ACTORES

| **Actor** | Usuario |
| --- | --- |
| **Caso de Uso** | | Registrarse, Iniciar sesión, Identificar usuario | | --- | |
| **Tipo** | Primario |
| **Descripción** | Actor general del sistema, representa a cualquier persona que accede a la plataforma multimedia. De este actor heredan los diferentes roles como Espectador, Productor, etc. |

| **Actor** | Espectador |
| --- | --- |
| **Caso de Uso** | Mostrar pagina principal, Solicitar opcion foro , Solicitar Like/Dislike, Solicitar Voto |
| **Tipo** | Primario |
| **Descripción** | Representa al usuario que puede interactuar con contenido visualizado. Puede participar en foros, emitir votos y reacciones como like/dislike en los distintos contenidos. Tiene acceso solo a funciones de visualización y participación. |

| **Actor** | Editor |
| --- | --- |
| **Caso de Uso** | Mostrar Pagina Perfil, Solicitar opcion gestion multimedia, Solicitar opcion subida de contenido, Solicitar opcion de estado y aprobacion, solicitar opcion parrilla semanal, mostrar pagina gestión multimedia, mostrar pagina subida de contenido, mostrar pagina aprobación, solicitar opcion de aprobacion/desaprobacion, solicitar opcion audio, solicitar opcion programa, solicitar relleno de formulario, mostrar pagina de gestion, audio, mostrar pagina gestion programa |
| **Tipo** | Primario |
| **Descripción** | El Editor es el encargado de gestionar, revisar y aprobar el contenido generado por los productores. Aunque puede acceder a muchas de las mismas secciones que el Productor, sus permisos están orientados a la supervisión y control de calidad. Tiene la capacidad de aprobar o desaprobar contenido, editar programas y audios, y participar activamente en el flujo de validación. Su rol es más administrativo/técnico que creativo. |

| **Actor** | Productor |
| --- | --- |
| **Caso de Uso** | Mostrar Pagina Perfil, Solicitar opcion gestion multimedia, Solicitar opcion subida de contenido, Solicitar opcion de estado y aprobacion, solicitar opcion parrilla semanal, mostrar pagina gestión multimedia, mostrar pagina subida de contenido, mostrar pagina aprobación, solicitar opcion de aprobacion/desaprobacion, solicitar opcion audio, solicitar opcion programa, solicitar relleno de formulario, mostrar pagina de gestion, audio, mostrar pagina gestion programa |
| **Tipo** | Primario |
| **Descripción** | El Productor es responsable de la creación y carga de contenidos multimedia en el sistema. Aunque comparte algunas funciones con el Editor, su acceso está limitado a acciones de producción, como subir materiales, completar formularios, consultar el estado de aprobación, y visualizar la parrilla semanal. No tiene permiso para aprobar o modificar contenidos ajenos. Su perfil está centrado en la generación de material, no en su validación. |

| **Actor** | Programador |
| --- | --- |
| **Caso de Uso** | Mostrar Pagina Perfil, Solicitar armado parrilla horaria, Solicitar opcion control emision en vivo, Solicitar opcion ver errores, mostrar pagina parrilla, mostrar pagina control de emision, mostrar pagina de errores, solicitar armado de parrilla |
| **Tipo** | Primario |
| **Descripción** | El Programador es el responsable de la organización, monitoreo y control de la emisión del contenido multimedia. Tiene acceso a funciones especializadas como el armado de la parrilla horaria, la visualización de errores del sistema y el control de la emisión en tiempo real. Su rol se enfoca en asegurar que la programación se ejecute correctamente, resolviendo posibles fallos técnicos o conflictos de horarios. También puede revisar y ajustar configuraciones de emisión desde el panel de control del sistema. |

| **Actor** | Admin |
| --- | --- |
| **Caso de Uso** | Mostrar Pagina Perfil, Solicitar opcion de ABM, mostrar pagina abm, Solicitar opcion abm programas, solicitar opcion abm de segmentos, solicitar opcion abm de usuarios, solicitar opcion abm de plataformas, mostrar pagina abm de programas, mostrar pagina abm de segmentos, mostrar pagina abm de usuarios, mostrar pagina abm de plataformas, solicitar datos . |
| **Tipo** | Primario |
| **Descripción** | El Administrador tiene el control total del sistema multimedia. Está encargado de realizar tareas de gestión, configuración y mantenimiento a través de las funciones de ABM (Altas, Bajas y Modificaciones). Puede administrar usuarios, programas, segmentos y plataformas desde las distintas secciones del sistema. Además, tiene acceso a datos sensibles o generales del sistema, lo que le permite supervisar y tomar decisiones operativas de alto nivel. Su rol es fundamental para el correcto funcionamiento y seguridad del sistema. |

| **Actor** | BD |
| --- | --- |
| **Caso de Uso** | Registrarse, IniciarSesion, identificar usuario, Mostrar pagina principal, Solicitar like/dislike, solicitar voto, solicitar relleno de formulario, solicitar opcion de aprobacion/desaprobacion , solicitar armado de parrilla, solicitar datos |
| **Tipo** | Secundario |
| **Descripción** | La Base de Datos es un actor técnico que se encarga de almacenar, consultar, modificar y devolver información requerida por el sistema en tiempo real. Interviene en procesos clave como la autenticación de usuarios, recuperación de información para mostrar interfaces (como la página principal o la parrilla), registrar interacciones (como votos o formularios), y asistir en tareas administrativas (como ABM o control de aprobaciones). Aunque no interactúa directamente con el usuario, es esencial para el funcionamiento del sistema multimedia. |

| Caso de uso | Iniciar Sesion |
| --- | --- |
| Actores | Usuario, Base de datos |
| Tipo | Básico |
| Propósito | Permitir que un usuario previamente registrado acceda al sistema con sus credenciales. |
| Resumen | El usuario accede a la opción de inicio de sesión, ingresa su correo electrónico y contraseña, y el sistema valida la información con la base de datos. Si las credenciales son correctas, se le permite el acceso al sistema. Si no tiene cuenta, puede acceder al caso de uso "Registrarse" como parte del proceso. |
| Precondiciones | |  | | --- |  | El usuario debe estar registrado previamente. Debe tener acceso a internet y al sistema. | | --- | |
| Flujo principal | 1. El usuario selecciona la opción "Iniciar Sesión". 2. El sistema solicita correo electrónico y contraseña. 3. El usuario ingresa sus credenciales. 4. El sistema valida los datos ingresados. 5. Si son correctos, el sistema permite el ingreso y redirige al perfil correspondiente. |
| Su flujos | Si las credenciales no coinciden, el sistema muestra un mensaje de error y permite reintentar.  Si el usuario aún no tiene cuenta, el sistema sugiere **Registrarse** (<<include>>). |
| Exepciones | Si hay pérdida de conexión con la base de datos, se muestra un mensaje de error técnico.  Si el usuario deja campos vacíos, el sistema no permite continuar hasta que estén completos. |

| Caso de uso | Registrarse |
| --- | --- |
| Actores | Usuario, Base de datos |
| Tipo | Básico |
| Propósito | Permitir que un nuevo usuario cree una cuenta en el sistema multimedia. |
| Resumen | El usuario accede a la opción de registro, completa sus datos personales y crea una cuenta. El sistema valida la información y la almacena en la base de datos, permitiendo el ingreso futuro mediante autenticación. |
| Precondiciones | El usuario no debe tener una cuenta registrada previamente. Debe tener acceso a la red y al sistema. |
| Flujo principal | El usuario selecciona la opción "Registrarse".  El sistema muestra un formulario de registro.  El usuario completa el formulario con sus datos.  El sistema valida que todos los datos estén completos y sean válidos.  El sistema verifica que el correo electrónico no esté en uso.  Si todo es correcto, se guarda la información en la base de datos.  El sistema confirma el registro exitoso. |
| Su flujos | El usuario puede cancelar el registro en cualquier momento.  Si falta algún dato, el sistema solicita completarlo. |
| Exepciones | Si el correo electrónico ya está registrado, se muestra un mensaje de error y no se completa el registro.  Si hay un error de conexión con la base de datos, se notifica al usuario que intente más tarde. |

| Caso de uso | Identificar usuario |
| --- | --- |
| Actores | Usuario, Base de datos |
| Tipo | Básico |
| Propósito | Verificar la identidad del usuario para personalizar la experiencia y permitir acceso a funciones según su rol. |
| Resumen | El usuario proporciona sus credenciales y el sistema las envía a la Base de Datos. La BD valida que correspondan a una cuenta registrada. Una vez identificado, el sistema carga la información y permisos asociados al usuario. |
| Precondiciones | El usuario ya se registró.  El sistema y la base de datos deben estar disponibles y funcionando. |
| Flujo principal | El usuario inicia sesión (ya tiene una cuenta).  El sistema recibe las credenciales (usuario/email y contraseña).  El sistema envía las credenciales a la Base de Datos.  La Base de Datos valida las credenciales.  Si son correctas, la Base de Datos devuelve la información del usuario al sistema.  El sistema identifica al usuario, asigna su rol y redirige a la Página Principal personalizada. |
| Su flujos | Credenciales incompletas o incorrectas -> el sistema muestra un mensaje de error y pide reingresar los datos.  El usuario intenta iniciar sesión varias veces con datos incorrectos -> el sistema bloquea temporalmente la cuenta por seguridad. |
| Exepciones | Problemas de conexión con la Base de Datos el sistema muestra un mensaje de error y sugiere reintentar más tarde.  Error interno del sistema notifica al usuario que el sistema no está disponible temporalmente. |

| Caso de uso | Mostrar Pagina Principal |
| --- | --- |
| Actores | Usuario, Base de datos |
| Tipo | Básico |
| Propósito | Permitir que el usuario acceda a la interfaz principal del sistema y vea contenido y opciones según su rol y permisos. |
| Resumen | Una vez que el usuario ha sido identificado, el sistema muestra la Página Principal con opciones de navegación, contenido multimedia y accesos a foros o gestión, según el tipo de usuario |
| Precondiciones | El usuario ya se registró y se ha identificado correctamente.  El sistema y la Base de Datos deben estar disponibles y funcionando. |
| Flujo principal | Usuario -> inicia sesión y es identificado  Sistema -> solicita a la Base de Datos la información del usuario y contenido relevante  Base de Datos -> devuelve la información al sistema  Sistema -> carga la Página Principal con el contenido, opciones y menú personalizado  Usuario -> visualiza la Página Principal y puede seleccionar opciones (foro, gestión multimedia, ABM según su rol y permisos) |
| Su flujos | Si la Base de Datos tarda en responder -> el sistema muestra  Si hay algún error al cargar un módulo -> el sistema omite ese módulo y muestra el resto de la Página Principal |
| Exepciones | Problemas de conexión con la Base de Datos -> el sistema muestra un mensaje de error y sugiere reintentar más tarde  Error interno del sistema -> se notifica al usuario que la Página Principal no está disponible temporalmente |

| Caso de uso | Solicitar opción foro |
| --- | --- |
| Actores | Usuario |
| Tipo | Básico |
| Propósito | Permitir que el usuario acceda a la sección del foro para interactuar con otros usuarios mediante publicaciones, comentarios, etc. |
| Resumen | El usuario, desde la Página Principal, selecciona la opción “Foro” del menú o de una sección visible. El sistema interpreta la acción y redirige al usuario al módulo del foro. |
| Precondiciones | El usuario debe estar logueado e identificado.  El sistema debe haber cargado correctamente la Página Principal.  El módulo de foro debe estar disponible. |
| Flujo principal | Usuario -> selecciona la opción “Foro” en la Página Principal  Sistema -> interpreta la solicitud  Sistema -> redirige al usuario al módulo del foro  Usuario -> accede al foro |
| Su flujos | El usuario accede al foro desde un acceso rápido (por ejemplo, una notificación o link directo) -> el sistema lo redirige igual al foro  El sistema verifica el rol del usuario -> si es espectador, editor, productor o admin, se muestran diferentes permisos dentro del foro |
| Exepciones | El módulo de foro está fuera de servicio -> el sistema informa al usuario que la sección no está disponible por el momento  Problema interno al redirigir -> el sistema muestra un error genérico e invita a intentar más tarde |

| Caso de uso | Mostrar Página Foro |
| --- | --- |
| Actores | Usuario,Base de Datos |
| Tipo | Básico |
| Propósito | Mostrar la interfaz del foro con las publicaciones, comentarios y opciones disponibles del espectador para que pueda interactuar. |
| Resumen | Luego de que el usuario selecciona la opción “Foro”, el sistema accede a la Base de Datos para obtener la información del foro (posts, likes, comentarios, etc.) y la muestra en pantalla. |
| Precondiciones | El usuario debe haber solicitado acceder al foro.  El sistema debe tener conexión con la Base de Datos.  Deben existir datos disponibles del foro. |
| Flujo principal | Usuario -> solicita ver el foro  Sistema -> consulta a la Base de Datos las publicaciones y actividad del foro  Base de Datos -> responde con la información del foro (posts, autores, fechas, etc.)  Sistema -> construye la interfaz del foro con los datos recibidos  Usuario -> visualiza el foro y puede interactuar (comentar, dar like, crear post, etc.) |
| Su flujos | Si el usuario es espectador -> solo puede visualizar las publicaciones, likear o dar dislike, votar en encuestas ya publicadas.  Si es editor o productor -> puede crear o comentar publicaciones  Si es admin -> tiene funciones de moderación (eliminar publicaciones, bloquear usuarios) |
| Exepciones | Fallo en la conexión con la Base de Datos -> el sistema muestra un mensaje de error y un botón para reintentar  No hay publicaciones en el foro -> se muestra un mensaje indicando que aún no hay contenido |

| Caso de uso | Solicitar Like/Dislike |
| --- | --- |
| Actores | Usuario, Base de datos |
| Tipo | Básico |
| Propósito | Permitir al usuario expresar su opinión sobre una publicación del foro mediante un "Like" o "Dislike". |
| Resumen | El usuario, dentro del foro, selecciona una reacción (like o dislike) en una publicación. El sistema envía esa acción a la Base de Datos, la guarda, y actualiza la interfaz con el nuevo conteo de reacciones. |
| Precondiciones | El usuario debe estar logueado.  El usuario debe tener acceso al foro.  La publicación debe estar disponible.  La Base de Datos debe estar en línea. |
| Flujo principal | Usuario -> pulsa el botón “Like” o “Dislike” en una publicación  Sistema -> registra la acción del usuario  Sistema -> envía la información a la Base de Datos  Base de Datos -> guarda la reacción del usuario  Sistema -> actualiza el contador de likes/dislikes en la interfaz  Usuario -> ve el cambio reflejado (por ejemplo: 3 likes → 4 likes) |
| Su flujos | Si el usuario ya había dado Like y vuelve a pulsarlo -> se elimina la reacción  Si el usuario cambia de Like a Dislike -> el sistema actualiza la reacción y ajusta los contadores  El sistema verifica si el usuario ya reaccionó antes -> permite o bloquea la nueva acción según el caso |
| Exepciones | Fallo de conexión con la Base de Datos -> el sistema muestra un mensaje de error e impide la reacción temporalmente  Error al guardar la reacción -> el sistema informa al usuario y no actualiza el contador  Reacción duplicada por error -> el sistema detecta y anula la segunda acción |

| Caso de uso | Solicitar voto |
| --- | --- |
| Actores | Usuario, Base de datos |
| Tipo | Básico |
| Propósito | Permitir que el usuario vote sobre una propuesta, contenido, segmento o encuesta dentro del sistema. |
| Resumen | El usuario accede a una sección donde se permite votar (por ejemplo, una encuesta de contenido preferido). Selecciona una opción, el sistema la envía a la Base de Datos y actualiza los resultados. |
| Precondiciones | El usuario debe estar identificado.  La opción de votación debe estar activa y disponible.  La Base de Datos debe estar operativa.  El usuario no debe haber votado previamente (si está limitado a un voto por usuario). |
| Flujo principal | Usuario -> accede a una sección con votación activa  Usuario -> selecciona una de las opciones disponibles  Sistema -> recibe la opción votada  Sistema -> consulta a la Base de Datos si el usuario ya votó  Si no votó, el sistema -> guarda el voto en la Base de Datos  Sistema -> actualiza y muestra resultados parciales  Usuario -> visualiza el resultado actualizado |
| Su flujos | Si el sistema permite modificar el voto -> reemplaza el voto anterior en la BD  Si ya votó y no puede volver a hacerlo -> el sistema muestra un aviso "Ya has votado" |
| Exepciones | Fallo de conexión a la Base de Datos -> el sistema muestra un mensaje de error y no guarda el voto  Error en la opción seleccionada (opción inválida o expirada) -> el sistema informa al usuario y anula la acción  Cierre de la votación mientras el usuario votaba -> el sistema muestra un mensaje indicando que ya no se puede votar |

| Caso de uso | Solicitar opción gestión multimedia |
| --- | --- |
| Actores | Productor,Editor, Base de datos |
| Tipo | Básico |
| Propósito | Permitir que los usuarios con roles de productor o editor accedan al panel principal de gestión de contenido multimedia para realizar tareas como subir, editar, aprobar o preparar materiales para su programación. |
| Resumen | Este caso de uso se inicia cuando el usuario, desde la Página Principal, selecciona la opción de gestión multimedia. El sistema valida su rol, se comunica con la Base de Datos para obtener las herramientas disponibles, y le muestra una interfaz con opciones como: subir contenido, ver estado de aprobación, gestionar programas, cargar audios, etc. Este panel funciona como centro de operaciones de los usuarios creativos y técnicos del sistema. |
| Precondiciones | El usuario debe estar identificado y tener el rol de **productor** o **editor**.  El sistema debe tener acceso a la Base de Datos.  El sistema debe tener módulos cargados correctamente (subida, aprobación, etc.).  La interfaz de la Página Principal debe haberse cargado completamente.  El contenido previo del usuario debe estar disponible (por ejemplo, si ya subió algo antes). |
| Flujo principal | Usuario -> accede a la Página Principal del sistema  Usuario -> selecciona la opción “Gestión Multimedia”  Sistema -> valida que el usuario tenga permisos suficientes  Sistema -> consulta a la Base de Datos los módulos habilitados según su rol  Base de Datos -> devuelve información sobre herramientas activas, contenido previo y configuraciones  Sistema -> construye la interfaz de gestión multimedia con base en esa información  Usuario -> visualiza y accede a las funciones disponibles (subir, editar, gestionar contenido, etc.) |
| Su flujos | Si el usuario tiene permisos limitados (por ejemplo, solo editor) -> el sistema muestra solo las funciones de revisión o edición, no de aprobación ni programación  Si el usuario tiene contenido cargado previamente -> el sistema muestra historial o estado de esos contenidos  Si hay módulos deshabilitados (por mantenimiento o error) -> se omiten del panel y se notifica que no están disponibles temporalmente |
| Exepciones | **Error al validar el rol del usuario:**  Si el usuario no es ni productor ni editor -> se bloquea el acceso y se muestra un mensaje: “No tiene permisos para acceder a esta sección.”  **Fallo en la Base de Datos:**  Si no se puede obtener la información de herramientas disponibles -> se muestra un panel vacío o con mensaje: “No se pudo cargar la gestión multimedia. Intente más tarde.”  **Fallo en la carga de la interfaz de módulos:**  Si la interfaz de “subida de contenido” o “estado de aprobación” tiene errores -> el sistema muestra un aviso y oculta temporalmente esa función  **Error en módulos relacionados:**  Si el módulo de subida de contenido está dañado o en mantenimiento -> el sistema informa que “No es posible subir contenidos en este momento”  Si hay contenidos pendientes sin aprobar -> el sistema muestra advertencias (por ejemplo: “Tiene materiales sin revisión. Acceda al módulo de aprobaciones.”)  **Contenido cargado anteriormente con errores:**  Si existen errores en cargas previas (formato incorrecto, archivo dañado) -> el sistema los lista y sugiere corregirlos antes de continuar  **Problemas con compatibilidad del navegador o tamaño de pantalla:**  El sistema puede detectar resoluciones no óptimas y adaptar la interfaz, o advertir que algunas funciones no están disponibles desde móvil |

| Caso de uso | Solicitar opción subida de contenido |
| --- | --- |
| Actores | Productor, Editor, Base de Datos |
| Tipo | Básico |
| Propósito | Permitir que los productores o editores accedan a la funcionalidad de subida de archivos multimedia (videos, audios, imágenes, etc.) para incorporarlos al sistema, con posibilidad de enviarlos a revisión o programación según el flujo de trabajo. |
| Resumen | Desde el panel de gestión multimedia, un usuario solicita subir contenido. El sistema verifica su rol, consulta la Base de Datos para conocer los formatos admitidos, las restricciones de peso o tipo de archivo, y le muestra un formulario dinámico adaptado a esas condiciones. Luego, el usuario puede subir los archivos, asociarlos a un proyecto o programa y enviarlos a revisión/aprobación. |
| Precondiciones | El usuario debe haber accedido correctamente al panel de gestión multimedia.  El usuario debe tener permisos activos de subida según su rol.  El sistema debe tener conexión estable con la Base de Datos.  El módulo de subida debe estar habilitado y sin errores.  El servidor de archivos debe estar disponible para almacenar los contenidos. |
| Flujo principal | Usuario -> accede al panel de gestión multimedia  Usuario -> selecciona la opción “Subida de contenido”  Sistema -> valida los permisos del usuario  Sistema -> consulta a la Base de Datos los tipos de contenido aceptados (formatos, peso, categorías)  Base de Datos -> devuelve las configuraciones disponibles  Sistema -> construye y muestra un formulario adaptado a esas configuraciones  Usuario -> completa los campos requeridos (título, descripción, categoría, archivo adjunto, etc.)  Usuario -> envía el formulario con el contenido cargado  Sistema -> valida los datos del formulario (campos obligatorios, tamaño de archivo, formato)  Si todo es válido, Sistema -> guarda la metadata en la Base de Datos y envía el archivo al servidor correspondiente  Usuario -> recibe confirmación de que el contenido fue subido correctamente y pasa a estado “pendiente de revisión” |
| Su flujos | Si el usuario tiene permisos limitados -> el sistema oculta ciertas categorías o tipos de contenido que no puede subir  Si hay configuraciones especiales (por ejemplo, solo se permite subir mp3 y mp4) -> el sistema adapta el formulario automáticamente  Si el contenido está relacionado con un programa existente -> el sistema permite seleccionar el programa desde un menú desplegable  Si el archivo supera el tamaño máximo -> el sistema no permite enviarlo hasta que sea reemplazado |
| Exepciones | **Fallo al validar permisos del usuario:**  Si el usuario no tiene permiso -> el sistema bloquea el acceso y muestra: “No tenés permisos para subir contenido.”  **Error al consultar la Base de Datos:**  El sistema muestra: “No se pudieron cargar las configuraciones de subida. Intente nuevamente más tarde.”  **Módulo de subida deshabilitado:**  El sistema muestra: “La funcionalidad de subida de contenido se encuentra momentáneamente inactiva.”  **Error en el formulario:**  Campos obligatorios incompletos -> se muestra mensaje “Debe completar todos los campos obligatorios.”  Formato de archivo no admitido -> se muestra: “Formato no compatible. Solo se aceptan archivos .mp4 y .mp3.”  Tamaño excedido -> “El archivo supera el tamaño máximo permitido: 300 MB.”  **Fallo en el servidor de archivos:**  El archivo no pudo guardarse -> el sistema muestra: “Error al guardar el archivo. No se ha completado la carga.”  **Desconexión al enviar el archivo:**  El sistema detecta interrupción en la conexión y muestra opción para reintentar  **Fallo parcial:**  El archivo se sube, pero no se guarda la metadata -> el sistema borra el archivo automáticamente y muestra el error  **Subida duplicada:**  Si ya existe un archivo con el mismo nombre asociado al mismo programa -> el sistema sugiere cambiar el nombre o sobrescribir |

| Caso de uso | Solicitar opción de estado y aprobación |
| --- | --- |
| Actores | Productor, Editor, Base de datos |
| Tipo | Básico |
| Propósito | Permitir que el usuario acceda al panel donde puede consultar el estado actual de sus contenidos cargados (pendiente, aprobado, rechazado), o revisar el contenido de otros para aprobar/desaprobar según permisos. |
| Resumen | Luego de subir uno o más contenidos, el productor o editor necesita revisar su estado. Desde el panel de gestión multimedia, accede a esta opción. El sistema consulta la Base de Datos por los archivos asociados al usuario y muestra una tabla con el estado actual de cada uno. Si el usuario tiene permisos, también puede aprobar o rechazar contenido pendiente. |
| Precondiciones | El usuario debe haber accedido a gestión multimedia.  Debe haber contenido previamente cargado en el sistema (por él u otros).  La Base de Datos debe estar accesible.  El usuario debe tener permisos para ver estados o aprobar (según su rol). |
| Flujo principal | Usuario -> accede al panel de gestión multimedia  Usuario -> selecciona “Estado y aprobación”  Sistema -> verifica si el usuario tiene permisos para aprobar o solo para consultar  Sistema -> consulta la Base de Datos por los contenidos disponibles  Base de Datos -> responde con la lista de archivos, estado actual, fecha, autor, observaciones, etc.  Sistema -> construye una tabla o interfaz con filtros para facilitar la revisión  Usuario -> visualiza los estados de sus contenidos, o de los de otros si tiene rol de revisión |
| Su flujos | .Si el usuario tiene solo permisos de consulta -> se desactiva el botón de “Aprobar/Desaprobar”  Si se filtra por estado -> el sistema muestra solo los contenidos con ese criterio (por ejemplo, solo “pendientes”)  Si el usuario selecciona un contenido -> el sistema muestra detalles adicionales (metadatos, vista previa, etc.) |
| Exepciones | No hay contenidos cargados -> el sistema muestra: “No hay contenidos disponibles para revisar.”  Error al obtener los estados desde la BD -> el sistema informa: “No se pudo acceder al estado actual de los contenidos.”  Falla en permisos -> si el sistema no puede validar si puede aprobar o no -> se desactiva la aprobación por seguridad  Fallo de conexión con la Base de Datos -> el sistema cancela la acción y sugiere reintentar  Datos incompletos en la BD -> el sistema indica que hay un error en los registros y sugiere contactar al soporte |

| Caso de uso | Mostrar página de subida de contenido |
| --- | --- |
| Actores | Productor,Editor, Base de datos |
| Tipo | Básico |
| Propósito | Mostrar al usuario una interfaz clara e interactiva para subir archivos multimedia al sistema con toda la información necesaria. |
| Resumen | Cuando el usuario elige subir contenido, el sistema construye dinámicamente una página que contiene campos para título, descripción, tipo de archivo, categoría, archivo adjunto, etiquetas, etc. Esta página también valida formatos, peso máximo y otros parámetros definidos en la Base de Datos. |
| Precondiciones | El usuario debe tener permisos para subir contenido.  Debe haber accedido a través de la gestión multimedia.  El módulo de subida debe estar habilitado y funcional.  El sistema debe tener conexión con la Base de Datos. |
| Flujo principal | Usuario -> selecciona “Subida de contenido”  Sistema -> solicita configuraciones a la Base de Datos  Base de Datos -> responde con tipos de archivos admitidos, categorías, peso máximo  Sistema -> genera el formulario con los datos necesarios  Usuario -> completa el formulario y adjunta los archivos  Usuario -> envía el formulario para procesarlo |
| Su flujos | Si el sistema detecta que el archivo supera el tamaño permitido -> desactiva el botón de envío y muestra advertencia  Si el usuario quiere subir más de un archivo -> se habilita la opción de carga múltiple  Si hay campos vacíos obligatorios -> el sistema bloquea el envío y marca los campos en rojo |
| Exepciones | Falla al cargar el formulario -> el sistema muestra: “No se pudo construir la página de subida. Intente más tarde.”  Error en la BD al recuperar configuraciones -> se muestra un formulario mínimo por defecto o se bloquea la acción  Fallo de validación -> el sistema muestra mensajes específicos: "Archivo no permitido", "Nombre obligatorio", etc.  Archivo no se pudo cargar al servidor -> el sistema cancela la operación y solicita reintentar  Fallo parcial (metadata guardada pero archivo no) -> el sistema borra la metadata y muestra mensaje de error |

| Caso de uso | Mostrar página de aprobación |
| --- | --- |
| Actores | Editor,Productor (solo para ver el estado de sus propios contenidos), Base de datos |
| Tipo | Básico |
| Propósito | Presentar una interfaz donde el editor (con permisos de revisión) pueda ver los contenidos pendientes de aprobación, junto con sus detalles y opciones de decisión (aprobar o desaprobar). |
| Resumen | Este caso de uso se activa cuando un editor accede a la opción de estado y aprobación. El sistema carga una vista detallada con los contenidos multimedia que están en estado “pendiente”. Cada contenido incluye metadatos, fecha de subida, usuario que lo cargó, tipo de archivo, visualización previa y botones para aprobar o rechazar. Los productores pueden ver esta página solo en forma limitada para conocer el estado de sus propios materiales, pero sin posibilidad de intervenir. |
| Precondiciones | El usuario debe estar logueado y tener permisos de aprobación (rol: editor).  Debe haber accedido al módulo de estado y aprobación.  El sistema debe tener acceso a la Base de Datos.  Debe haber contenidos en estado “pendiente”. |
| Flujo principal | Editor -> accede a la opción “Estado y aprobación” desde gestión multimedia  Sistema -> consulta a la Base de Datos los contenidos en estado pendiente  Base de Datos -> devuelve la lista con metadatos, estado actual, tipo de contenido, visual previa  Sistema -> construye la vista de aprobación con opciones (aprobar, rechazar, dejar en revisión)  Editor -> revisa el contenido seleccionado  Editor -> toma una decisión (aprobar o rechazar)  Sistema -> guarda la decisión en la Base de Datos  Sistema -> actualiza el estado del contenido y notifica al autor del mismo |
| Su flujos | Si el editor necesita más información -> puede acceder a la ficha completa del contenido  Si el editor no toma ninguna decisión -> el contenido se mantiene en estado pendiente  Si el contenido tiene errores -> el editor puede escribir un comentario de rechazo |
| Exepciones | No hay contenidos pendientes -> el sistema muestra “No hay contenidos pendientes de aprobación”  Error al recuperar los contenidos -> el sistema informa: “No se pudo obtener la lista de contenidos”  Falla al guardar la decisión del editor -> el sistema muestra “Error al actualizar el estado del contenido”  Error en vista previa del archivo -> se muestra un mensaje con opción para descargarlo manualmente  Productor intenta ingresar a esta vista de aprobación completa -> el sistema redirige al módulo de estado de contenido sin botones de acción |

| Caso de uso | Solicitar opción audio |
| --- | --- |
| Actores | Productor,Editor,Base de Datos |
| Tipo | Básico |
| Propósito | Permitir al usuario acceder a la sección específica para subir, gestionar o consultar audios que serán utilizados dentro de la programación multimedia (como música, cortinas, pistas, podcast, etc.). |
| Resumen | Desde el panel de gestión multimedia, el usuario selecciona la opción “Audio”. El sistema consulta a la Base de Datos por los tipos de archivos de audio admitidos y muestra una interfaz especializada para su gestión. Esta sección puede incluir carga, edición de metadatos (artista, duración, tipo), categorización, e incluso pruebas de reproducción. |
| Precondiciones | El usuario debe estar autenticado y con rol productor o editor.  El acceso debe provenir desde el módulo de gestión multimedia.  La Base de Datos debe estar operativa y con configuraciones activas para este tipo de contenido.  El módulo de gestión de audio debe estar disponible. |
| Flujo principal | Usuario -> accede a gestión multimedia  Usuario -> selecciona “Audio”  Sistema -> consulta la Base de Datos sobre formatos de audio aceptados, restricciones, categorías existentes  Base de Datos -> responde con la información correspondiente  Sistema -> construye una interfaz para gestionar audios (subida, metadatos, reproductor, etc.)  Usuario -> interactúa con las funciones disponibles (cargar, editar, borrar o escuchar audios) |
| Su flujos | Si el usuario elige subir un audio -> el sistema redirige al formulario de carga especializado para este tipo de archivo  Si el usuario quiere escuchar un audio -> el sistema activa un reproductor integrado  Si el usuario quiere editar información del audio -> se habilita un formulario de edición de metadatos |
| Exepciones | Error al cargar la configuración de audio -> se muestra: “No se pudieron cargar las opciones de audio disponibles”  Fallo en reproductor -> se desactiva temporalmente la opción de escuchar  Formato no soportado -> se bloquea la carga y se sugiere un archivo compatible  Error en conexión con la Base de Datos -> se cancela la operación y se muestra mensaje de error  Si no hay audios disponibles -> el sistema muestra un mensaje: “No hay audios registrados actualmente” |

| Caso de uso | Solicitar opción programa |
| --- | --- |
| Actores | Productor,Editor,Base de Datos |
| Tipo | Básico |
| Propósito | Permitir que los usuarios accedan a la sección específica para gestionar los programas dentro del sistema multimedia, ya sea para cargar, editar, consultar o relacionar contenidos. |
| Resumen | Desde el panel de gestión multimedia, el usuario selecciona la opción “Programa”. El sistema verifica los permisos, consulta la Base de Datos por los programas existentes y muestra una interfaz donde se pueden gestionar los programas, asociar audios, contenidos visuales, y preparar la programación para emisión. |
| Precondiciones | Usuario autenticado y con rol productor o editor.  Acceso desde gestión multimedia.  Base de Datos operativa y con la información de programas cargada.  Módulo de programas habilitado. |
| Flujo principal | Usuario -> accede a gestión multimedia  Usuario -> selecciona “Programa”  Sistema -> valida permisos del usuario  Sistema -> consulta la Base de Datos por los programas existentes y su información  Base de Datos -> devuelve lista de programas, metadatos, contenidos asociados  Sistema -> construye la interfaz de gestión de programas (vista de lista, edición, asociación de contenidos)  Usuario -> puede seleccionar un programa para ver detalles, editar, o asociar contenidos como audio o video |
| Su flujos | Si hay muchos programas -> se habilitan filtros y búsqueda  Si el usuario desea crear un nuevo programa -> se habilita un formulario de creación  Si el usuario desea asociar un audio -> se redirige a la sección de gestión de audio |
| Exepciones | Error al recuperar programas desde la BD -> el sistema muestra “No se pudo cargar la lista de programas”  Usuario sin permisos -> se bloquea el acceso y se muestra mensaje de advertencia  Fallo al actualizar información de un programa -> se cancela la operación y se muestra mensaje de error  Error al asociar contenido -> el sistema advierte que la relación no pudo registrarse |

| Caso de uso | Solicitar opción aprobación/desaprobación |
| --- | --- |
| Actores | Productor,Editor,Base de Datos |
| Tipo | Básico |
| Propósito | Permitir al editor aprobar o desaprobar contenidos pendientes de revisión, asegurando que solo el material correcto y validado pase a programación o publicación. |
| Resumen | Desde la página de aprobación, el editor puede seleccionar uno o varios contenidos pendientes. El sistema valida los permisos del usuario, consulta la Base de Datos y registra la decisión tomada (aprobar o desaprobar). El productor puede consultar el estado de sus contenidos, pero no puede aprobar ni desaprobar. |
| Precondiciones | Usuario logueado con rol editor.  Acceso desde la página de aprobación.  Contenidos pendientes de revisión existentes en la Base de Datos.  Base de Datos disponible para registrar las decisiones. |
| Flujo principal | Editor -> accede a la página de aprobación  Editor -> selecciona un contenido pendiente  Sistema -> verifica permisos del editor  Sistema -> permite aprobar o desaprobar el contenido  Editor -> confirma la acción  Sistema -> registra la decisión en la Base de Datos  Sistema -> actualiza el estado del contenido y notifica al productor o autor |
| Su flujos | Si el editor necesita más información del contenido -> puede abrir ficha detallada  Si no se confirma la acción -> el contenido permanece pendiente  Si se seleccionan múltiples contenidos -> el sistema procesa las decisiones en lote |
| Exepciones | No hay contenidos pendientes -> el sistema muestra: “No hay contenidos para aprobar/desaprobar”  Error al registrar decisión en la BD -> se cancela la acción y se informa: “No se pudo actualizar el estado del contenido”  Usuario sin permisos -> el sistema bloquea la acción y muestra mensaje de advertencia  Falla de conexión -> se interrumpe el registro y se sugiere reintentar  Contenido con errores en metadatos -> se notifica al editor y no se permite aprobar hasta corregirlo |

| Caso de uso | Solicitar armado de parrilla horaria |
| --- | --- |
| Actores | Programador,,Base de Datos |
| Tipo | Básico |
| Propósito | Permitir al programador organizar y programar los contenidos aprobados en la parrilla horaria, definiendo horarios de emisión de programas, audios y otros contenidos multimedia. |
| Resumen | Desde la gestión multimedia, el programador accede al módulo de parrilla semanal. El sistema consulta la Base de Datos por los contenidos aprobados y su disponibilidad, y muestra una interfaz de planificación donde el programador puede asignar horarios, duraciones y secuencias de emisión. Esto asegura que la programación cumpla con los tiempos y formatos establecidos. |
| Precondiciones | Usuario logueado como **programador**.  Contenidos previamente aprobados disponibles en la Base de Datos.  Módulo de parrilla habilitado y sistema operativo estable.  Base de Datos accesible. |
| Flujo principal | Programador -> accede a gestión multimedia  Programador -> selecciona “Parrilla semanal”  Sistema -> consulta la Base de Datos por contenidos aprobados y disponibilidad de horarios  Base de Datos -> devuelve lista de contenidos con metadatos, duración y restricciones  Sistema -> construye la interfaz de armado de parrilla con drag & drop o listado de horarios  Programador -> asigna horarios a cada contenido aprobado  Sistema -> valida que no haya solapamientos ni errores de tiempo  Sistema -> guarda la parrilla en la Base de Datos y la deja lista para emisión |
| Su flujos | Si un contenido está pendiente de aprobación -> no puede asignarse hasta que sea aprobado  Si hay solapamiento de horarios -> el sistema alerta y sugiere ajuste  Programador puede reorganizar horarios antes de guardar -> sistema recalcula validaciones |
| Exepciones | No hay contenidos aprobados -> el sistema muestra: “No hay contenidos disponibles para la parrilla”  Error al consultar Base de Datos -> el módulo no se carga correctamente  Conflicto de horarios -> el sistema bloquea la asignación hasta corregirlo  Fallo al guardar parrilla -> no se registra y se muestra mensaje de error  Módulo de parrilla inactivo -> se muestra aviso: “Función temporalmente no disponible” |

| Caso de uso | Mostrar pagina parrilla |
| --- | --- |
| Actores | Programador,,Base de Datos |
| Tipo | Básico |
| Propósito | Permitir al programador visualizar de manera clara y organizada la parrilla horaria de los contenidos aprobados y programados, para supervisar y ajustar la emisión. |
| Resumen | El programador accede a la sección de parrilla, donde el sistema consulta la Base de Datos por todos los contenidos programados, horarios asignados y duración. Se muestra una interfaz tipo calendario o tabla que permite verificar solapamientos, disponibilidad y secuencia de los contenidos. |
| Precondiciones | Usuario logueado como **programador**.  Contenidos previamente aprobados y programados en la Base de Datos.  Sistema y Base de Datos disponibles.  Módulo de parrilla habilitado. |
| Flujo principal | Programador -> selecciona “Parrilla semanal” desde gestión multimedia  Sistema -> consulta la Base de Datos por los contenidos programados  Base de Datos -> devuelve lista de contenidos, horarios y duración  Sistema -> construye la página de parrilla mostrando los contenidos de manera organizada  Programador -> revisa la parrilla y puede solicitar cambios si es necesario |
| Su flujos | Si hay contenidos pendientes de aprobación -> se muestran en gris o con aviso de “pendiente”  Programador filtra por tipo de contenido, fecha o programa -> sistema actualiza la visualización dinámicamente |
| Exepciones | Error al recuperar información de la Base de Datos -> se muestra: “No se pudo cargar la parrilla”  No hay contenidos programados -> el sistema indica: “No hay contenidos en la parrilla”  Error en visualización -> se ofrece opción de recargar o probar vista alternativa  Usuario sin permisos -> acceso bloqueado |